**中国人民大学艺术学院**

**2017级设计艺术学专业（动画研究方向）课程研修班**

**招 生 简 章**

动画（漫）产业是文化创意产业的一个重要产业板块，是最具发展潜力的朝阳产业，也是近年来国家大力扶植发展的产业之一。然而，从整体来看，与国际水平相比较，中国本土的动画从业人员培养仍有诸多弱项。中国动画发展强烈呼唤具有国际视野、能够兼顾动画技术、动画艺术、动画市场的复合型人才。高水平复合型动画人才的匮乏严重制约了我国动画（漫）产业的发展，动画教育必须要提出新观念探索新模式。

为尽快推动及落实文化强国的战略目标，推动中国动画（漫）产业的发展，加快培养动画（漫）产业原创人才及高级复合型人才，经中国人民大学研究生院批准，中国人民大学艺术学院举办2017级设计艺术学专业（动画研究方向）课程研修班。

本班不仅为广大动画工作者提供深造学习的机会，亦将为积累多年丰富经验的动画相关领域人员提供一个相互学习、相互合作、激活思想、开拓创新的人际关系平台。

**【培养方向与培养目标】**

动画（漫）是高度依赖文化资源的产业，利用中国几千年的文化资源发展壮大，是中国文化产业可持续发展的最宝贵的文化财富资源。立足本土，向外发展，利用和开发中国优质文化资源，打造具有鲜明个性的动画（漫）形象及经典影视动画片是我们的培养方向。

推动中国动画（漫）产业向原创化、专业化、国际化、精品化方向发展，努力赶超世界一流水平。培养具有一定人文底蕴，既懂专业技术，又懂市场运营管理的动画产业领域原创人才及高级复合型人才是我们的培养目标。

**【课程特点】**

极具针对性与系统性的课程体系，注重前沿型与基础型、创新型与实用型并举，全面提升学生的文化素养及创作能力。

广泛采取互动式案例教学，进行实战分析，使学生切实做到融会贯通，学以致用。

**【课程设置】**

参照中国人民大学艺术学院设计艺术学专业培养方案并根据影视动画研究方向的具体情况实施课堂教学与导师辅导。

|  |  |
| --- | --- |
| **第一类：必修课板块**  1·中国特色社会主义理论与实践  2·现代艺术思潮  3·艺术哲学  4·艺术发展史  5·专业外语  6·自然辩证法概论  7·设计1 | 8·设计2  9·设计3  10·艺术设计创作研究1  11·艺术设计创作研究2  12·构成研究1  13·构成研究2 |
| **第二类：选修课板块**  14·创造性思维  15·中国传统文化  16·视觉文化研究 |  |
| **注：必修课板块中的具体专业课包括：**  媒体装置艺术、动画美术设计、摄影艺术研究、现代动画创作方法论、动画导演的空间处理、新媒体艺术设计现状与发展、论文写作、动画概论、中国美学与传统文化、视觉文化研究、经典动画案例分析、动画形象知识产权解析与保护、声音设计研究与实践等 | |

**【师资队伍】**

师资队伍以中国人民大学教师为主导的专家、学者、教授组成，不定期邀请国内著名院校、科研院所专家、教授及电视台、电影制片厂和动画公司等强势媒体的著名导演、编剧、制片人、栏目策划人等进行艺术指导、讲座，为学员创造理论与实践相结合的教学模式。

**【教学优势】**

我们将依托中国人民大学人文学科强大优势，采用理论和实践并举，文化和艺术并重，集中面授和分别互动相结合的教学模式,与动画（漫）艺术名家共同分析经典案例，拓展前瞻性技术研究与实际经验，开放视野，提升原创能力。

**【招生对象】**

1、文化部门、宣传部门、动漫产业园运营的相关人士；

2、影视动画公司、动画工作室的相关人士；

3、大专院校、科研院所从事的动画（漫）教学及研究人员；

4、影视公司、电视台、网络媒体、出版社、报社、杂志社、广告公司、动漫游戏企业、艺术院校等行业相关人士；

5、有志于提高动画专业技能及动画原创能力的相关人士，动画爱好者。

**【报名条件】**

1、遵纪守法，品行端正，身体健康，能坚持在职学习者；

2、受教育背景，符合下列条件之一者：

（1）大学本科毕业，并获得学士学位；

（2）大专学历，旨在提高本人业务素质，也可参加研修班课程的学习。

**【学习安排】**

周末班：学习时间两年，采取理论与实践相结合、集中讲授与自学相结合的学习方式。集中授课每月一次（每月占用一个周六、日）。

**【学习管理】**

中国人民大学艺术学院实施学生教学及管理工作，并由艺术学院培训部班主任负责组建学生班委会协同工作。

**【证书颁发】**

学习结束，完成全部科目且成绩合格者，由中国人民大学研究生院颁发研修班结业证书。

**【学习费用】**

1、学 费：24000元/两年；

2、资料费：按工本费实收；

3、学员在学习期间的食宿费、差旅费等由学员本人或所在单位自理。

**【报名事项】**

1、报名时间：即日起开始报名；

2、报名所需材料（到校现场提交报名材料，或者快递报名材料，两种方式均可）：

　　a.本人身份证复印件1份(A4)；

　　b.本人毕业证书复印件1份(A4)；

　　c.本人学位证书复印件1份(A4)；

　　d.8张近期2寸证件照片（注：要求蓝底，同一版证件照片） 。

**【联系方式】**

北京市海淀区中关村大街59号中国人民大学。

咨询地址：中国人民大学西门 明德楼F座5层0506。

课程咨询：王老师、陈老师 电话： 010-59480917

**【交费方式】**

根据个人情况，可选择以下二种方式交费：

1、现场缴费（现金或刷卡）

时间：工作日（周三下午除外）8：00—11：00 14：00—16:00

2、银行汇款：将学费汇至中国人民大学统一账户。

户 名：中国人民大学

账 号：0200 0076 0902 6400 244

开 户 行：工商银行北京紫竹院支行

提示：请在汇款单上注明“艺术学院动画方向xxx学费”。

备注：因个人原因不能完成学业者，视为自动放弃学习，不退学费。

**报 名 登 记 表**

报名时间： 年 月 日

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 专 业 |  | | 方 向 | | | |  | | | 相片 |
| 姓 名 |  | 身份证号 | |  | | | | | |
| 出生年月日 |  | 性别 | |  | | | 政治面貌 | |  |
| E-mail  或QQ号 |  | | | | | | 籍 贯 | |  |
| 工作单位 |  | | | | | | 职 务 | |  | |
| 手 机 |  | | | | | 紧急联系电话 | | |  | |
| 毕业院校 |  | | | | | | | 专 业 |  | |
| 取得学历时间 |  | | | | 取得学位时间 | | | | 学士 年 月  硕士 年 月 | |
| 学历证书编号 |  | | | | 学位证书编号 | | | |  | |
| 外国语种 |  | | | | 是否申硕 | | | |  | |
| 所属院系 |  | | | | 特殊情况备注 | | | |  | |
| 发票抬头 | 项目：学费 |  | | | | | | | | |
| **学员须知：**  一、本人承诺交付学校审核的毕业证书、学士学位证书、身份证真实有效，若因证书不真实造成后果，一切责任由本人自负。开学后，学员因故不能坚持进修，视为自动放弃学习，不退学费。  二、取得学士学位满3年，即有资格申请硕士学位考试，取得考试资格证（有效期为4年）并按规定缴纳考试费（考试费是全部课程的考试费不包括两门的国家考试费用）后，方可申请参加学位课考试。  学位课考试包括：① 4门题库课，考试时间是每年10月和4月，②11-14门非题库课考试，时间由学院安排。③国家水平考试：专业综合与外国语，考试时间是每年5月下旬。.  三、全部考试通过、论文答辩通过，方可取得硕士学位证书。  **备注：未办理考试资格的学员，国考和题库考试不得参加！** | | | | | | | | | | |
| **收费标准** | 1、进修学费 元，开课前一次性缴清；  2、全部课程考试费（含题库考试费）收费标准是：科目数×250元+200元申请费约4000-4700左右；  3、论文指导费、答辩费：6500元；  4、国家考试费由教育部统一收取，每门100元。 | | | | | | | | | |
| **签字确认** | **请仔细阅读上述内容，并签字确认。**    **签名：** | | | | | | | | | |