**南昌大学艺术与设计学院美术学专业同等学力**

**申请硕士学位招生简章（全国班）**

南昌大学是一所“文理工医渗透、学研产用结合”的综合性大学，是江西省人民政府和教育部共建的国家“211工程”重点建设大学。学校现有8个学术类博士学位授权一级学科，45个学术类硕士学位授权一级学科，1种博士专业学位授权和20种硕士专业学位授权以及在职人员以同等学力申请硕士学位授予权。

1. **专业简述**

南昌大学艺术与设计学院拥有设计学、美术学、音乐与舞蹈学、广播电视艺术学四个硕士学位授权点。其中，设计艺术学为省级重点学科。工业设计为江西省品牌专业。学院秉持教学科研创作展示四位一体、协调发展的教学理念，培养适应社会需求的高素质的艺术专业人才，为江西及全国的经济建设和精神文明建设服务。

美术学是人文科学的组成部分，是一门研究美术现象及其规律的科学。美术学作为艺术学科的一个分支，涵盖了视觉造型创作与美术史论研究的广泛领域，是艺术学领域的支柱学科之一，在我国文化事业的建设和发展中起着重要的作用。

为适应社会发展和经济建设的需要，提高艺术与设计领域专业人员的综合素质，多渠道地促进美术学专业人才培养，经国务院学位委员会批准，我校特在全国各大城市开展美术学专业在职读研招生及培养工作。

1. **培养目标**

1、本专业以马克思主义史学与文艺学原理作为指导思想，培养学生掌握美术学基本理论知识，具有较高的艺术创作和艺术管理能力；

2、能在高等院校、机关单位、出版社、博物馆及大型企业等从事美术教学、美学研究、企宣设计、艺术管理、美术评论和编辑、职业画家和插图师等工作的高级专门人才。

1. **专业优势**

【申硕仅考英语】艺术与设计学院招生专业申请硕士学位仅考外语科目，省去专业课程复习时间和精力，使得外语单科复习时间充裕，大大提高申硕通过率；

【学费低】艺术与设计学院同等学力申硕专业学费仅1.21万元，相比较于其他同类院校艺术类专业学费低2万余元，切实为学员减轻经济压力；

【重实践】学院注重教学、科研与实践结合。与多个单位建立实践教学合作关系，定期组织外出实习，使得学生就业面广，就业率高；

【师资力量强】美术系教师师资力量雄厚，科研成果显著，承担了国家和省级各类教改与科研课题，个人作品被国内外各美术馆及机构收藏，培养了大批优秀毕业生。

1. **课程设置**

|  |  |
| --- | --- |
| 课程设置 | 课程名称 |
| 公共课 | 英语（上、下） 自然辩证法概论  中国特色社会主义理论与实践研究 |
| 专业核心课 | 美学原理 创作理论研究  中外美术史论研究 |
| 专业选修课 | 雕塑创作研究 中外文学名著导读  油画创作 素描形式语言研究  中国书画形式 数字媒体艺术创作  现代心理美学 中西美术比较研究 |
| 申硕科目 | 外语 （英/日/德/法/俄） |

1. **报名及入学条件**

　 1、报名条件：本科有学士学位或以上学位者；

　　2、报名时间：正在报名中；

　　3、报名手续：身份证、毕业证、学位证及复印件一份，一寸蓝底的免冠照片三张；

4、上课地址：招生地区本地开课。

**六、培养方式与费用**

　　1、学制：1-2年；

2、培养方式：按国家政策进修期间采取周末集中学习、跟读、自学等方式，完成所申请专业硕士研究生培养方案规定的课程；

　　3、费用：学费1.21万元，不含教材资料费和论文指导答辩费。

**七、获取证书**

学员通过同等学力人员申请硕士学位外国语水平全国统一考试和学科综合水平全国统一考试，进行硕士学位论文答辩。通过同等学力水平认定，经我校学位委员会批准，授予硕士学位并颁发学位证书。

注：申请人自资格审查合格之日起，必须在七年之内修完所申请专业硕士研究生培养方案规定的课程，按要求参加考试，取得合格成绩，修满规定的学分，在省级学术刊物发表一篇与所学专业相关的学术论文（第一作者或独立完成）。

校方通用报名表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程全名 |  | | | | |
| 姓 名 |  | 性 别 |  | 出生日期 |  |
| 民 族 |  | 籍 贯 |  | 职务/职称 |  |
| 身份证号 |  | | | 工作年限 |  |
| 教育程度 | 学 历 |  | | 毕业院校 |  |
| 学 位 |  | | 专 业 |  |
| 毕业时间 |  | | 付款方式 | 银行汇款 现今付款 电子转账 | |
| 公司名称 |  | | | | |
| 电 话 |  | | | 传 真 |  |
| 手 机 |  | | | 邮 编 |  |
| 电子邮箱 |  | | | 单位性质 |  |
| 通信地址 |  | | | | |
| 工作简历 | | | | | |
|  | | | | | |
| 学习建议 | | | | | |